

SCHEDA SINTETICA PROGETTO DI SERVIZIO CIVILE NAZIONALE

TITOLO DEL PROGETTO	
BRA: UNA STORIA DI 6 MILIONI DI ANNI	
ENTE PROPONENTE IL PROGETTO	PROVINCIA DI CUNEO / COMUNE DI BRA
SETTORE ED AREA DI INTERVENTO	Valorizzazione storie e culture locali Valorizzazione sistema museale pubblico e privato
RIFERIMENTI	<p>Ufficio Turismo e Manifestazioni Piazza Caduti per la Libertà 20 Bra Damiano Erica tel. 0172 438224 turismo@comune.bra.cn.it</p> <p>Museo Civico di Storia Naturale Craveri Via Craveri 15 Bra Brancato Rosario 0172 412010 craveri@comune.bra.cn.it</p> <p>Museo Storico Archeologico Palazzo Traversa Via Parpera n. 4 Bra Nucci Donatella 0172 423880 traversa@comune.bra.cn.it</p> <p>Biblioteca Civica Via Guala n. 45 Bra Carosso Gianfranco 0172 413049 biblioteca@comune.bra.cn.it</p>
REQUISITI D'ACCESSO	Diploma di scuola secondaria di II grado Patente B
NUMERO POSTI	7 VOLONTARI in tutto di cui: n.2 Ufficio Turistico n.2 Museo Craveri n.1 Palazzo Traversa n.2 Biblioteca Civica
ORARIO DI SERVIZIO	<ul style="list-style-type: none"> - 1400 ore con un minimo di 20 ore settimanali su 5 gg. alla settimana - Flessibilità oraria, impegno saltuario nei giorni festivi, guida automezzo dell'ente - servizio mensa nei giorni di rientro pomeridiano
SINTESI DEL PROGETTO (OBIETTIVI GENERALI e ATTIVITÀ PREVISTE PER I VOLONTARI)	
<p>Il progetto prevede di valorizzare la storia e la cultura del territorio braidese, potenziando i servizi culturali e museali della Città di Bra, in particolare andando a ideare un programma di attività coordinate tra le diverse sedi, in modo tale da poter offrire al cittadino, al turista, alla scuola, un'offerta culturale complessiva che consenta di conoscere preistoria, storia e contemporaneità del territorio.</p> <p>Nello specifico, l'idea è quella di creare un "itinerario" virtuale e materiale, la cui prima tappa, ovvero la preistoria verrà sviluppata dal Museo Craveri, dall'analisi del periodo Miocenico alla nascita della Valle del Tanaro, passando per i ritrovamenti fossili facenti parte dell'attuale collezione museale.</p> <p>La seconda tappa sarà invece curata dal Museo di Palazzo Traversa, attraverso lo studio dell'epoca romana,</p>	

rintracciabile nella stratigrafia del sito di Pollenzo, frazione di Bra e tramite i 8 ritrovamenti archeologici ora ospitati nello stesso Museo, nonché attraverso l'analisi delle tracce medievali della Città, ovvero la fondazione e la trasformazione sino all'attuale impianto barocco, di cui si occuperà l'Ufficio Cultura Turismo e Manifestazioni che, tramite un percorso artistico che abbraccerà la Chiesa di Santa Maria degli Angeli, la Chiesa della SS. Trinità, la Chiesa di Sant'Andrea e la Chiesa di Santa Chiara, offrirà uno spaccato sulle opere dei principali architetti operanti sul territorio nel XVIII secolo.

La Biblioteca Civica e il Museo della Zizzola concluderanno il percorso, offrendo un excursus sugli scrittori che hanno celebrato Bra nel periodo industriale, dall'Ottocento agli anni Sessanta del Novecento, anni nei quali Bra fiorisce grazie al commercio di bestiame prima e al trattamento delle pelli dopo, con la nascita delle concerie. In particolare, il Museo della Zizzola-Casa dei braidesi offre ai suoi cittadini e a coloro che arrivano a Bra visitarla gli strumenti per capire le vicende che Giovanni Arpino, Gina Lagorio, Velso Mucci e Gianni Farinetti hanno messo in prosa nei loro romanzi, ai prodotti agricoli che qui vengono coltivati (Bra città degli orti) e per comprendere come una realtà industriale specializzata nella concia delle pelli sia diventata una delle capitali europee del laminato plastico.

EVENTUALI CREDITI FORMATIVI RICONOSCIUTI E/O CERTIFICAZIONI RILASCIATE

1) Attestato di partecipazione. 2) Dichiarazione delle capacità e competenze acquisite rilasciato a seguito della partecipazione dei volontari al percorso di "Bilancio dell'esperienza".